

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова"

Утверждаю

Ректор Краснова Т.Г.

Календарный учебный график

специальности среднего профессионального образования

по программе углубленной подготовки
 форма обучения очная
 нормативный срок обучения 3г-10 м
 на базе основного общего образования
 Дата утверждения ФГОС СПО 27.10.2014

№ 1379
 Код 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

Вид Инструменты эстрадного оркестра

Квалификация Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива



20.10.14 г.

1. График учебного процесса

Курс	Сентябрь		Октябрь		Ноябрь		Декабрь		Январь		Февраль		Март		Апрель		Май		Июнь		Июль		Август		
	нед.	час.	нед.	час.	нед.	час.	нед.	час.	нед.	час.	нед.	час.	нед.	час.	нед.	час.	нед.	час.	нед.	час.	нед.	час.	нед.	час.	
I	1-7	38	1368	16	576	22	792	3																	
II	8-14	36,00	1324	16	576	20,67	748	4	1,33																
III	15-21	36,00	1298	14,67	528	21,33	770	4	2																
IV	22-28	32,17	1158	14,67	526	17,50	632	2	1,83																
Всего		142,84	5148		2206		2942	13	5,16	1	1	1	1	3	2	43									

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курс	Всего за год		1 семестр		2 семестр		Промежуточная аттестация	по профилю специальности	преддипломная	Подготовка	Проведение	Каникулы	Всего
	нед.	час.	нед.	час.	нед.	час.							
I	38	1368	16	576	22	792	3					11	52
II	36,67	1324	16	576	20,67	748	4	1,33				10	52
III	36,00	1298	14,67	528	21,33	770	4	2				10	52
IV	32,17	1158	14,67	526	17,50	632	2	1,83				10	43
Всего	142,84	5148		2206		2942	13	5,16	1	1	1	33	199

Обозначения:

Теоретическое обучение

Промежуточная аттестация

Учебная практика концентрированная

Учебная практика рассредоточенная

Производственная практика (по профилю специальности) концентрированная

Производственная практика (по профилю специальности) рассредоточенная

Производственная практика (преддипломная)

Подготовка к государственной итоговой аттестации

Неделя отгулов

Каникулы

Государственная итоговая аттестация

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Утверждаю

Ректор

Краснова Т.Г.



Решение Ученого совета от " 24 " 04. 2022г

Протокол № 13

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

ФГБОУ ВО "Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова"

наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

53.02.02

Музыкальное искусство эстрады (по видам). Вид - Инструменты эстрадного оркестра

код

наименование специальности

по программе углубленной подготовки

основное общее образование

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ

квалификация:

Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по ППССЗ

3г 10м

год набора 2019

профиль получаемого профессионального образования

гуманитарный

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014

№ 1379

1 Календарный учебный график

Курс	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август																																																																																																																																																																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																																																																																																																																																												
	1-7				8-14				15-21				22-28				29 сен - 5 окт				6-12				13-19				20-26				27 окт - 2 ноя				3-9				10-16				17-23				24-30				1-7				8-14				15-21				22-28				29 дек - 4 янв				5-11				12-18				19-25				26 янв - 1 фев				2-8				9-15				16-22				23 фев - 1 мар				2-8				9-15				16-22				23-29				30 мар - 5 апр				6-12				13-19				20-26				27 апр - 3 май				4-10				11-17				18-24				25-31				1-7				8-14				15-21				22-28				29 июн - 5 июл				6-12				13-19				20-26				27 июл - 2 авг				3-9				10-16				17-23				24-31			
0	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*																																																																																																																																																
I																																																																																																																																																																																																																
II																																																																																																																																																																																																																
III																																																																																																																																																																																																																
IV																																																																																																																																																																																																																

- Обозначения:**
- Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам
 Промежуточная аттестация
 Каникулы
- 0 Учебная практика
 8 Производственная практика (по профилю специальности)
 X Производственная практика (преддипломная)
- Δ Подготовка к государственной итоговой
 III Государственная итоговая
 * Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в том числе учебная практика												Промежуточная аттестация						Практики						ГИА				Каникулы	Всего				
	1 сем						2 сем						Всего	1 сем		2 сем		Всего	1 сем		2 сем													
I	38	1368	16	576	22	792	3	3	1	1/3	3	3		3	1	1/3	3		3	1	1/3	3	1	1/3	3	3	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2
II	36 2/3	1324	16	576	20 2/3	748	4	4	1	1	3	4	4	1	1	3	3	2	2/3	3	2	2/3	3	3	1	1/3	1	1/3	1	1/3	1	1/3	10	52
III	36	1298	14 2/3	528	21 1/3	770	4	4	1	1	3	4	4	1	1	3	3	2	2/3	3	2	2/3	3	3	1	1/3	1	1/3	1	1/3	1	1/3	10	52
IV	32 1/6	1158	14 2/3	526	17 1/2	632	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1/6	1	1	1/6	1	1	1	1/6	1	1/6	1	1/6	1	1/6	2	43
Всего	142 5/6	5148	61 1/3	2206	81 1/2	2942	13	13	3	3	10	13	13	3	3	10	10	5 1/6	2 1/6	3	5 1/6	2 1/6	3	3	1	1/6	1	1/6	1	1/6	1	1/6	33	199

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации						Учебная нагрузка обучающихся, ч.																																			
		Экзамены	Зачеты	Диффер. зачеты	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные работы	Другие	Максимальная	Самост.(с.р.+и.п.)	Консультации	Обязательная				Семестр 1				Семестр 2																							
												в том числе				16 нед		22 нед		16 нед																							
Защита выпускной квалификационной работы		"Исполнение сольной программы"						час	36	36	нед	1	час	нед	нед	нед	нед	час	нед	нед																							
	Проведение государственных экзаменов	1. государственный экзамен "Ансамблевое исполнительство" по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство", 2. государственный экзамен "Управление эстрадными оркестром" по междисциплинарному курсу "Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром", 3. государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"						час	72	72	нед	2	час	нед	нед	нед	нед	нед	час	нед	нед	нед																					
ВСЕГО ПО ДИСЦИПЛИНАМ И МДК		31	5	58				23	7722	2574			5148	2860	916	688		18	864	280			576	400	112	64		8	1188	386		792	550	88	110		10	864	288		576	384	
ВСЕГО ПО ДИСЦИПЛИНАМ И МДК (С КОНСУЛЬТАЦИЯМИ В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ПО ЦИКЛАМ)		31	5	58				23	7722	2574			5148	2860	916	688		18	864	280			576	400	112	64		8	1188	386		792	550	88	110		10	864	288		576	384	
Экзамены (без учета физ. культуры)																						5																					2
Зачеты (без учета физ. культуры)																						5																					2
Диффер. зачеты (без учета физ. культуры)																						5																					2
Курсовые проекты (без учета физ. культуры)																						5																					2
Курсовые работы (без учета физ. культуры)																						5																					2
Контрольные работы (без учета физ. культуры)																						5																					2

Распределение по курсам и семестрам

		Курс 2																Курс 3																Курс 4																Максимальная учебная нагрузка																																																			
		Семестр 4 22 нед																Семестр 5 16 нед																Семестр 6 22 нед																Семестр 7 15 1/2 нед																Семестр 8 18 1/2 нед																Обяз. часть	Вар. часть																		
в том числе	в том числе	Индивид. проект				Обязательная	в том числе				в том числе				в том числе				в том числе				в том числе				в том числе				36	36																																																																					
		Индивид. проект	Курс. проектир.	Семинар. занятия	индивидуальн		Обязательная	Индивид. проект	Курс. проектир.	Семинар. занятия	индивидуальн	Обязательная	Индивид. проект	Курс. проектир.	Семинар. занятия	индивидуальн	Обязательная	Индивид. проект	Курс. проектир.	Семинар. занятия	индивидуальн	Обязательная	Индивид. проект	Курс. проектир.	Семинар. занятия	индивидуальн																																																																											
80	80	час	Максим.	Самост.	Консульт.	748	час	Максим.	Самост.	Консульт.	778	час	Максим.	Самост.	Консульт.	778	час	Максим.	Самост.	Консульт.	778	час	Максим.	Самост.	Консульт.	778	час	Максим.	Самост.	Консульт.	785	час	Максим.	Самост.	Консульт.	785	час	Максим.	Самост.	Консульт.	949	36	36	8658	864																																																								
		1139	748	1139	391	748	1139	748	1139	391	748	1139	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778	778																																																									
		час	нед	нед	нед	нед	час	нед	нед	нед	час	нед	нед	нед	час	нед	нед	нед	час	нед	нед	нед	час	нед	нед	нед	час	нед	нед	нед	нед	час	нед	нед	нед	час	нед	нед	нед	нед	нед	нед	нед	нед	нед	нед	нед																																																						
5		2								5								3								3								3		3																																																																	
8		5		5		3		5		5		5		5		3		3		7		3		3		7		3		7		3		7		3		7		3		7																																																											
		8																																3																																7																																			

№	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Семестр	[Семестр проведения комплексного вида контроля] Наименование дисциплины/МДК	
1	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	2	[2]	МДК.01.04.01 Оркестровый класс, инструментоведение: оркестровый класс
				[2]	УП.01.02 Оркестровый класс
2	Экз	Комплексный экзамен	4	[4]	ПД.01 История мировой культуры
				[4]	ПД.02 История
3	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	4	[4]	МДК.01.04.01 Оркестровый класс, инструментоведение: оркестровый класс
				[4]	УП.01.02 Оркестровый класс
				[4]	МДК.01.06 Изучение дополнительных инструментов
				[4]	УП.01.01 Ансамбль
4	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	4	[4]	ПП.01.01 Исполнительская практика
				[4]	МДК.01.01 Специальный инструмент (по видам инструментов)
5	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	5	[5]	МДК.01.02 Джазовая импровизация
				[5]	МДК.01.01 Специальный инструмент (по видам инструментов)
6	Экз	Комплексный экзамен	6	[6]	МДК.01.01 Специальный инструмент (по видам инструментов)
				[6]	МДК.01.02 Джазовая импровизация
7	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	[6]	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
				[6]	УП.02.01 Учебная практика по педагогической работе
8	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	[6]	МДК.01.04.01 Оркестровый класс, инструментоведение: оркестровый класс
				[6]	ПД.01.01 Исполнительская практика
				[6]	УП.01.02 Оркестровый класс
9	Экз	Комплексный экзамен	7	[7]	ОП.03 Сольфеджио
				[7]	ОП.05 Гармония
10	Экз	Комплексный экзамен	7	[7]	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
				[7]	УП.02.01 Учебная практика по педагогической работе
11	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	ОП.06 Анализ музыкальных произведений
				[8]	ОП.05 Гармония
12	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
				[8]	ОП.02 История стилей музыкальной эстрады
				[8]	ОП.09 Культура речи и этика делового общения
				[8]	ОП.10 Правовое обеспечение профессиональной деятельности
13	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	ОП.11 Технология трудоустройства и проектирования карьеры
				[8]	МДК.01.01 Специальный инструмент (по видам инструментов)
				[8]	МДК.01.02 Джазовая импровизация
				[8]	МДК.01.03 Ансамблевое исполнительство
14	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	УП.01.02 Оркестровый класс
				[8]	ПП.01.01 Исполнительская практика
15	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	МДК.03.02 Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром
				[8]	МДК.03.03 Методика работы с эстрадным коллективом
16	Экз	Комплексный экзамен	8	[8]	УП.03.01 Работа с эстрадным оркестром
				[4]	БД.04 Естественное знание
17	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	4	[4]	БД.10 Астрономия
				[4]	

НО	Начальное общее образование													
ОО	Основное общее образование													
БД	Базовые дисциплины	ОК 10.	ОК 11.	ОК 12.										
БД.01	Иностранный язык	ОК 10.												
БД.02	Обществознание (включая экономику и право)	ОК 10.	ОК 11.	ОК 12.										
БД.03	Математика и информатика	ОК 10.												
БД.04	Естественнонаучное образование	ОК 10.												
БД.05	География	ОК 10.												
БД.06	Физическая культура	ОК 10.												
БД.07	Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10.												
БД.08	Русский язык	ОК 10.												
БД.09	Литература	ОК 10.												
БД.10	Астрономия	ОК 10.												
ПД	Профильные дисциплины	ОК 10.	ОК 11.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 1.7.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	
ПД.01	История мировой культуры	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 3.1.	ПК 3.2.								ОК 10.	
ПД.02	История	ОК 11.	ОК 10.											
ПД.03	Народная музыкальная культура	ПК 1.1.	ПК 1.3.	ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 3.1.	ОК 10.					
ПД.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 2.1.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 3.2.	ОК 10.	
ПОО	Предлагаемые ОО													
ОГЭЗ	Общий гуманитарный и социально-экономический циклы	ОК 1.	ОК 11.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.4.	
ОГЭЗ.01	Основы философии	ПК 1.6.	ПК 1.7.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.	ПК 3.4.		
ОГЭЗ.02	История	ОК 1.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 11.					
ОГЭЗ.03	Психология общения	ОК 1.	ОК 11.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 6.	ОК 8.							
ОГЭЗ.04	Иностранный язык	ОК 1.	ПК 2.1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 2.3.	ПК 2.5.	
ОГЭЗ.05	Физическая культура	ПК 2.2.	ПК 2.4.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.								
ЕН	Математический и общий естественнонаучный циклы	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.4.	ПК 1.6.	ПК 1.7.	ПК 2.3.	ПК 3.4.		
		ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 6.	ОК 8.								
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	ОК 1.	ОК 11.	ОК 12.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	
		ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 1.7.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	
		ПК 2.7.	ПК 2.8.	ПК 3.1.	ПК 3.2.	ПК 3.3.	ПК 3.4.							
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.3.	ПК 1.5.	
		ПК 1.6.	ПК 1.7.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.6.	ПК 3.4.							

УП.01.01	Ансамбль	ОК 1.	ОК 2.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.5.	ПК 1.6.
		ПК 1.7.											
УП.01.02	Оркестровый класс	ОК 1.	ОК 3.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.4.	ПК 1.6.	ПК 1.7.	
		ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.
ПП.01.01	Исполнительская практика	ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 1.7.								
ПМ.02	Педагогическая деятельность	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.
		ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.							
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин												
МДК.02.01.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии	ОК 2.	ОК 6.	ПК 2.2.									
МДК.02.01.02	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы педагогики	ОК 1.	ОК 4.	ОК 8.	ПК 2.2.								
МДК.02.01.03	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы возрастной психологии	ОК 3.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.8.								
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ОК 5.	ОК 7.	ОК 9.	ПК 2.1.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.		
УП.02.01	Учебная практика по педагогической работе	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.
		ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.							
ПП.02.01	Педагогическая практика	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.
		ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.							
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 3.1.	ПК 3.2.	ПК 3.3.
		ПК 3.4.											
МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка												
МДК.03.01.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка: Инструментовка и аранжировка	ПК 3.3.											
МДК.03.01.02	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка: компьютерная аранжировка	ПК 3.3.											
МДК.03.02	Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром	ОК 2.	ОК 6.	ОК 7.	ПК 3.1.	ПК 3.2.	ПК 3.4.						
МДК.03.03	Методика работы с эстрадным коллективом	ОК 1.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 3.4.					
		ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 3.1.	ПК 3.2.	ПК 3.3.
УП.03.01	Работа с эстрадным оркестром	ПК 3.4.											
ПДП	ПРИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.
		ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 1.7.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 3.1.	ПК 3.2.
		ПК 3.3.	ПК 3.4.	ОК 11.	ОК 12.	ПК 2.7.	ПК 2.8.						

№	Наименование
	Кабинеты:
1	русского языка и литературы
2	математики и информатики
3	истории, географии и обществознания
4	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	иностранного языка
6	информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет
7	музыкально-теоретических дисциплин
8	музыкальной литературы
	Учебные классы:
1	для индивидуальных занятий
2	для групповых занятий
3	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
4	для занятий по междисциплинарному курсу "Оркестровый класс, инструментоведение" со специализированным оборудованием
5	для занятий по междисциплинарному курсу "Танец, сценическое движение"
	Спортивный комплекс:
1	спортивный зал
	Залы:
1	концертный зал с концертным роялем, пультами и звукозаписывающим оборудованием
2	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
3	помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека)

Пояснения

Учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) (вид - инструменты эстрадного оркестра), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года №1379.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки, а также расщепленную производственную практику (исполнительскую и педагогическую); объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю, включая расщепленную практику.

В учебный план включена вся обязательная часть учебных циклов. Вариативная часть ППССЗ распределена на увеличение объемов цикла ОП и ПМ.

Занятия по иностранному языку обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня предшествующего образования. Группы комплектуются по принципу уровня языковой подготовки

Обязательной формой внеаудиторной работы обучающихся по дисциплине общеобразовательного цикла ПД.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) является выполнение индивидуального проекта.

В рамках учебного предмета «Литература» предусмотрено освоение результатов ФГОС СОО по предметной области «Родной язык и родная литература» путем выделения часов для изучения творчества писателей и поэтов Хакасии.

Учебным планом предусмотрена производственная практика. Производственная практика состоит из двух видов: практики по профилю специальности и преддипломной. Производственная практика (по профилю специальности) включает в себя исполнительскую и педагогическую практики и проводится расщепленно в течение всего периода обучения. Исполнительская практика представляет собой самостоятельную работу по подготовке к концертным выступлениям, педагогическая практика проводится в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте. Производственная практика (преддипломная) проводится под руководством преподавателя в форме практических занятий по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Учебная практика проводится расщепленно по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Консультации для студентов очной формы обучения предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования.

Учебные занятия по дисциплинам проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Занятия по циклам ОП и ПССЗ проходят в групповой форме при формировании группы - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей. По дисциплине "Музыкальная литература" (зарубежная и отечественная) - группа не более 15 человек; мелкогрупповые занятия по профессиональным модулям - от 2 до 8 человек.

Для реализации междисциплинарных курсов профессиональных модулей предусматривается работа концертмейстеров из расчета 100% количества времени, отведенного учебным планом на аудиторные занятия, требующие сопровождение концертмейстера.

Формой промежуточной аттестации по профессиональному модулю является квалификационный экзамен. Государственная итоговая аттестация включает: 1. выпускную квалификационную работу - "Исполнение сольной программы", 2. государственный экзамен "Ансамблевое исполнительство" по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство", 3. государственный экзамен "Управление эстрадным оркестром" по междисциплинарному курсу "Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром", 4. государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по УР, _____ /Н.А. Пропой/ " 11 " 02 2011 г.

председатель Методического совета _____ /С.М. Кубрина/ " 11 " 02 2011 г.

ОДОБРЕНО:

решением Методического совета, протокол № 8 " 11 " 02 2011 г.

решением Ученого совета ИИ, протокол № 8 " 11 " 02 2011 г. директор _____ /С.В. Ф. Мамкина/